

Tiroler Landeskonservatorium

Künstlerisches Diplom

Name: Sara Schöpf
geboren am: 19.01.1989
in: Innsbruck

Studienrichtung: Gesang
gesetzliche Grundlage: Privatschulgesetz BGBl. Nr. 244/1962 i.d.g.F.

Studienplan: genehmigt mit Bescheid des Bundesministeriums für
Unterricht, Kunst und Kultur vom 03.12.2009
ZI. BMUKK-24.421/00006-III/3a/2009

Hauptfach: Lied/Oratorium

Datum des Prüfungskonzertes: 12.06.2013


Beurteilung: mit gutem Erfolg bestanden
mit Auszeichnung bestanden, mit gutem Erfolg bestanden, bestanden

letzte Teilprüfung absolviert am: 12.06.2013

Innsbruck, am 04.07.2013

Für die Prüfungskommission


Hauptfachlehrerin


Prüfungsvorsitzende


Fachprüferin


Direktor




Fachprüfer

Bachelorprüfungszeugnis

Familienname, Vorname(n) Schöpf Sara	Geburtsdatum 19.01.1989
Bezeichnung des Studiums Bachelorstudium Instrumental-(Gesangs-)pädagogik (IGP): Gesang	
Gesetzliche Grundlage Universitätsgesetz 2002, BGBl. I Nr. 120/2002, i.d.g.F.	

	Datum	Note
Schwerpunkt (Wahlpflichtfach) Musikalische Früherziehung und Grundausbildung	29.01.2010	sehr gut
Prüfung über eine der beiden Bachelorarbeiten Thema und Note der kommissionell geprüften Bachelorarbeit Die gesangliche Vielfalt im Musical mit dem Beispiel "The Phantom of the Opera"	12.01.2011	gut
Beurteilung*	20.01.2011	sehr gut
Bachelorprüfung Prüfung aus dem Zentralen Künstlerischen Fach „Gesang“	20.06.2011	sehr gut
Prüfung aus Didaktik	20.06.2011	sehr gut
Gesamtnote der Bachelorprüfung		ausgezeichnet

Mit dem Abschluss des Studiums wird die **Lehrbefähigung an österreichischen Musikschulen** im Zentralen Künstlerischen Fach „**Gesang**“ erworben.

Prüfungssenate

Bachelorprüfung: Ullrich Peter (Vorsitz), Spingler Marion, Daniels-Wiedner Barbara, Erhard Gabriele
Prüfung über eine der beiden Bachelorarbeiten: Blum Reinhard (Vorsitz), Palm-Beulich Helga-Maria, Hüttinger Kurt

Datum:

20.06.2011

Stv. Studiendirektor:

Univ.-Prof. Kurt Hüttinger



Noten: Sehr gut, gut, befriedigend, genügend, nicht genügend

(bei der Gesamtnote der kommissionellen Bachelorprüfung tritt an Stelle von sehr gut „ausgezeichnet“)

Die Note im Schwerpunktfach wird als Durchschnittsnote ausgewiesen.

* Gesamtnote aus der Note über die ausgewählte Bachelorarbeit und der Note über die kommissionelle Prüfung über das Fachgebiet dieser Arbeit

ZERTIFIKAT

frau

Sara SCHÖPF

hat im rahmen der

vokal.sommer.akademie schloss esterházy 2012

eisenstadt/austria

an der sologesangsklasse

the sound of rock, pop, jazz & co.

stimmtechnische vielfalt in der popularmusik

vom 23. bis 29. juli 2012

unterrichtsausmaß: 31ue & einzelcoaching, solokorrepetition
& abschlusskonzert

als aktive teilnehmerin teilgenommen.

leitung:

sascha wienhausen

korrepetition: philippine duchateau

eisenstadt, am 29. juli 2012




prof. sascha wienhausen
leiter der gesangsklasse


mag. **johann pinter**
künstlerische leitung



vokal.sommer.akademie • A-7022 schattendorf, waldstr. 20 • fon +43 664 200 71 33
office@vokalsommerakademie • www.vokalsommerakademie.at • UID.Nr: ATU 60564712

schloss esterházy
künstlerische leitung: johann pinter

vokal.sommer.akademie